

Corriere di Novara

DAL 1877 L'INFORMAZIONE INDIPENDENTE

21-05-2014

Nascita, vita e morte di una foglia e del suo albero



Spettacolo di teatrodanza nell'ambito del progetto "Percorpi visionari"

NOVARA – L'Associazione Didee arti e comunicazione in collaborazione con Fondazione Teatro Coccia nell'ambito del Progetto PerCorpi Visionari, Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia Svizzera 2007-2013, presenta la performance di teatrodanza "Le Foglie e il Vento" che si svolgerà domani, giovedì 22 maggio, alle 18.30 al Piccolo Coccia in piazza Martiri 2 (previste repliche per le scuole alle 10.30 di giovedì e venerdì). Il costo per assistere allo spettacolo è di 5 euro. La vita di una foglia e del suo albero sono la traccia narrativa della performance, liberamente ispirata a "La Foglia Muriel" del pedagogista italo americano Leo Buscaglia. Ideata da Mariachiara Raviola, direttrice artistica dell'associazione Didee e del progetto PerCorpi Visionari, vede come interpreti Stefano Botti e Francesca Cinalli, con lo sguardo coreografico di Aldo Torta e il tappeto musicale di Paolo De Santis. L'interpretazione propone un immaginario poetico e una danza rituale capace di far rivivere i ritmi della natura ed entrare nella favola universale del ciclo della vita. «Il racconto è suggerito non dalla classica narrazione, bensì da un linguaggio coreografico nato dalla ricerca del movimento del corpo nella sua relazione con l'ambiente – spiega Mariachiara Raviola – Anche il tappeto sonoro racconta e rievoca memorie, attraverso i suoni della natura e della quotidianità». Un racconto danzato per adulti e bambini, una metafora dell'esistenza che, con semplicità, apre la via a profonde riflessioni. E narra il percorso dell'esistenza nelle sue varie fasi, attraversando un bosco che dalla luce della vita, cresce alimentandosi di amicizie e amore, fino a sperimentare l'abbandono, la solitudine, e la morte, evento che non determina la fine ma, come sottolinea Leo Buscaglia nel suo testo, segna l'inizio di una nuova storia. Il lavoro coreografico è anche il risultato della sperimentazione che il percorso formativo previsto dal progetto PerCorpi Visionari ha svolto con le scuole di danza novaresi ed alcune classi delle materne ed elementari. Le Foglie e il Vento è una coproduzione Associazione Didee e Fondazione Teatro Coccia, in collaborazione con Tecnologia Filosofica e sostenuta da Fondazione Piemonte dal Vivo.

v.s.